



**RAIN
DOG**
PRODUCTIONS

REGULAR

15 décembre 2015
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Alexandre Astier annonce trois représentations
de son spectacle à Montpellier (Zénith) les 8 et 9 juin 2016
ainsi qu'à l'**ACCOR HOTELS**  **ARENA**
de Paris le 11 juin 2016.



L' EXO CONFERENCE

RÉGLONS LA QUESTION DE LA VIE EXTRATERRESTRE

OUVERTURE DES LOCATIONS LE 18 DÉCEMBRE 2015 À 10H

L'Exoconférence : du théâtre à Bercy

Moins d'un an après avoir raccroché la costume de Jean-Sébastien Bach de *Que ma joie demeure !*, Alexandre Astier crée son deuxième seul-en-scène : *L'Exoconférence* en septembre 2014, au Radiant-Bellevue (Caluire-et-Cuire) et au Théâtre du Rond-Point. Après la musique, c'est l'astronomie qui est le thème d'un spectacle sous-titré : « *Réglons la question de la vie extra-terrestre* ». La mise en scène de Jean-Christophe Hembert révèle un projet scénique ambitieux mêlant vidéo, animations 2D/3D, scénographie évolutive, transportant les spectateurs d'une conférence 2.0 à un concert rock et même sur une lointaine planète.

Conçue pour la grande salle du Théâtre du Rond-Point (800 places) dirigé par le fidèle Jean-Michel Ribes, puis en tournée à guichets fermés en France, Belgique, Suisse (et bientôt à Londres), *L'Exoconférence* investit les plus grands théâtres du pays (Olympia, Quartz de Brest, Colisée de Roubaix, Opéra Berlioz de Montpellier, Palais des Festivals de Cannes...). Afin de rencontrer les publics de toutes les régions, le spectacle est ensuite présenté pour 14 représentations dans les Zéniths de France dans un dispositif scénique augmenté pour des capacités allant jusqu'à 4000 spectateurs.

La 103^{ème} *Exoconférence* sera donnée dans la plus grande salle de France : l'AccorHotels Arena de Paris, couronnant ainsi le succès d'une tournée vue d'ici juin 2016 par 200 000 spectateurs. Un phénomène rare pour un spectacle au contenu exigeant, né dans un lieu emblématique du théâtre contemporain et dont les sujets traités sont, entre autres, la théorie de la relativité, la vitesse de la lumière, le Paradoxe de Fermi, les cosmogonies ou la Plaque de la sonde Pioneer 10.

Alexandre Astier et le théâtre

C'est au théâtre que tout a commencé : à 23 ans, Alexandre Astier écrit sa première pièce : *Poule Fiction*. Suivront *Le Jour du froment* (2002, déjà dans une mise en scène de Jean-Christophe Hembert), *L'Étrange assistant du Docteur Lannion* et *Excusez le désordre !* Puis, de 2003 à 2012, 9 intenses années principalement dédiées à *Kamelott* éloignent Alexandre Astier des planches.

Le 5 avril 2012, en salle Tardieu du Théâtre du Rond-Point (176 places), il donne la première de *Que ma joie demeure !*, son hommage à Jean-Sébastien Bach oscillant entre une leçon publique de musique et des scènes intimes de la vie du *kappelmeister*. Mis en scène par Jean-Christophe Hembert et interprété seul-en-scène par Astier, également à la viole de gambe et au clavecin, le spectacle sera donné 80 fois selon un parcours atypique : petits et grands théâtres, scènes nationales, Opéras, Cité de la Musique (Paris) jusqu'aux ultimes représentations en novembre 2013 à l'Amphithéâtre 3000 de Lyon.

Que ma joie demeure ! est DVD de platine quelques mois après sa sortie et couronné du Prix du Jeune Théâtre de l'Académie Française.

L'Exonconférence : argument

Avec *L'Exoconférence*, Alexandre Astier propose un voyage drôle et ludique en forme de conférence à grand spectacle pour résoudre la question de la vie extra-terrestre. Du big bang aux dernières conquêtes spatiales en passant par l'énigme de Roswell, il traverse toute l'histoire de l'astronomie dans un one man show du troisième type.

Et démontre une fois encore son talent pour marier rire et intelligence, usant de ses multiples talents d'auteur, de comédien et de musicien pour assouvir sa passion pour la science et la communiquer aux spectateurs.

L'EXOCONFERENCE

Un spectacle écrit et interprété par **ALEXANDRE ASTIER**

Mise en scène **Jean-Christophe Hembert**

NOUVELLES REPRÉSENTATIONS :

PARIS › Accor Hotels Arena : 11 Juin 2016 à 20h30

MONTPELLIER › Zénith Sud : 8 & 9 Juin 2016 à 20h30

Ouverture des locations : 18 décembre 2015 à 10h

ET PROCHAINEMENT :

GENEVE › Théâtre Le Léman : 23 janvier 2016 **COMPLET**

NANTES › Cité des Congrès : 25 janvier 2016 **COMPLET**

BORDEAUX › Théâtre Fémina : 27 janvier 2016 **COMPLET**

PARIS › Palais des Congrès : 29, 30 et 31 janvier 2016 **COMPLET**

LONDRES › London Palladium Theater : 2 février 2016

LYON › Halle Tony Garnier : 13 & 14 février 2016

Une production Regular et Rain dog productions

L'Exoconférence est disponible en DVD et BluRay (Universal Pictures Video France)